



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РАБОТ ДЛЯ УЧАСТИЯ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ «ИСТОРИЯ РОССИИ МОИМИ ГЛАЗАМИ»

Дорогие друзья!

Спасибо за проявленный интерес к участию во Всероссийском конкурсе «История Россия моими глазами». Предлагаем ознакомиться со следующими материалами:

1. О конкурсе «История России моими глазами».
2. Основные этапы конкурса.
3. Методические приёмы освоения слов, значение которых вызывает затруднения у учащихся.
4. Дополнительные рекомендации.

О КОНКУРСЕ «ИСТОРИЯ РОССИИ МОИМИ ГЛАЗАМИ»

История – это опыт предыдущих поколений. История учит нас не совершать ошибок, допущенных в прошлом. И, наоборот, использовать полезный опыт для развития. Знание истории позволяет человеку жить более осознанно и быть более результативным в жизни. История помогает человеку почувствовать себя частью народа, страны, в которой он родился и живет. Знание истории наполняет человека гордостью за свою Родину, позволяет почувствовать единство с судьбой России, побуждает к искреннему служению Родине, основанному на преданности и самопожертвовании.

В настоящее время проблема недостаточной исторической грамотности

современных детей стоит достаточно остро. Опросы и социологические исследования показывают, что многие дети не знают даже самых важных исторических событий нашей истории, затрудняются в узнавании исторических деятелей, неверно оценивают причины и последствия исторических событий. По мнению экспертов такое отношение детей к вопросам истории родной страны связано с относительно сложным для современных детей уровнем изложения материала, значительным его объемом, большим количеством дат, детям недостаточно понятна связь изучаемых исторических событий с современностью.

Всероссийский конкурс «История России моими глазами» призван заинтересовать детей в изучении истории своей Родины, продемонстрировать участникам конкурса их сопричастность к событиям в стране, помочь детям определить их место в процессе исторического развития России и воспитать готовность действовать во благо России в настоящем и будущем.

Работы, выполненные участниками, будут использованы для популяризации изучения истории России — они будут размещены в социальных сетях проекта и представлены во Всероссийской акции «История России моими глазами». Также материалы смогут использовать педагоги в ходе уроков истории. Лучшие из них войдут в итоговую виртуальную выставку и будут показаны в передачах на телеканалах ОТР, «Просвещение» и Первом Российском Национальном канале.

Всероссийский конкурс «История России моими глазами» основан на опыте наших конкурсов «Гимн России понятными словами», «Расскажи миру о своей Родине», «Россия — страна традиционных ценностей», «Адмирал Фёдор Ушаков моими глазами», и впитал в себя весь многолетний опыт проделанной нами работы. Научные исследования среди участников конкурсов показывают, что у них меняется мировоззрение — они всё больше поддерживают и принимают основные ценности, которые заложены в Федеральных государственных образовательных стандартах и могут использовать их как руководство в жизни. (Больше информации в статье <https://676.su/VhxX>,

Орлова И.В., Аверкиева Е.В. Роль социально-проектной деятельности институтов гражданского общества в процессе формирования ценностных ориентаций российской молодежи // Социально-политические науки. 2024. Т. 14. № 6. С. 62-72).

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ КОНКУРСА

1. Наставник знакомится с Положением о конкурсе «История России моими глазами».

2. Наставник помогает участнику конкурса выбрать тему из учебника по истории России, найти в тексте учебника по этой теме исторические термины или общеупотребительные слова, которые он не знает или в значении которых не уверен, выписать их.

3. По предложенной ниже методике или методике, предложенной наставником, участник достигает понимания каждого выписанного слова при помощи словаря понятий и терминов из учебника истории, толковых словарей. Важно убедиться, что участник может не просто повторить определение слова, но и может привести примеры на данную тему, у него сложилось ясное представление о значении слова.

4. После того, как участник понял смысл и значение всех выписанных слов по выбранной теме, он выбирает один исторический термин для создания своей конкурсной работы.

5. Участник составляет небольшой рассказ с использованием выбранного исторического термина. При составлении рассказа автор представляет, что он является участником исторических событий и описывает свои действия/мысли/эмоции. Цель составления рассказа — помочь ребёнку прочувствовать атмосферу прошлого, представить себя в том времени, осознать, что история — это жизнь реальных людей с такими же чувствами, переживаниями, мыслями, как у него. Важно, чтобы ребёнок понял: когда-то и наше время станет частью истории, а значит, он уже сейчас участвует в её создании.

6. Участник выбирает одну из трех номинаций и создает работу в соответствии с требованиями, изложенными в Положении. В номинациях «Страница-презентация» и «Видеоролик» участник раскрывает значение выбранного исторического термина и приводит свой рассказ с этим термином. В номинации «Рисунок» участник изображает исторические события, имеющие отношение к выбранному историческому термину. Обратите внимание на критерии оценки, именно на основании этих критериев будут определяться победители.

7. Участник пишет ОТЗЫВ об участии в конкурсе и проделанной работе. В отзыве вы можете отразить ответы на некоторые из следующих вопросов (ограничение символов в графе «Отзыв» в заявке — не более 1000 символов)

- почему вы решили принять участие в конкурсе?
- что вам дала работа со словами из учебника по истории России?
- улучшилось ли ваше понимание выбранной темы по истории России?
- повысился ли ваш интерес к изучению истории России?
- чувствуете ли вы себя частью народа России?
- любая другая информация, о ваших эмоциях, открытиях, интересных случаях, которые происходили во время выполнения конкурсного задания.

Наставник может помочь оформить отзыв, но приветствуются отзывы, созданные самими участниками с их оригинальной лексикой и выражением себя.

8. Конкурсная работа направляется в Оргкомитет конкурса через форму заявки на сайте www.youthy.ru. Работы, соответствующие требованиям Положения о конкурсе, направляются для оценивания Экспертному Совету и Почетному Жюри Конкурса, определяются победители и лауреаты конкурса.

9. Следите за новостями и результатами в группе ВКонтакте <https://vk.com/russianhistorythroughmyeyes>. В группе мы выкладываем работы, присланные на конкурс, отвечаем на вопросы. Также рекомендуем подписаться на наш Telegram канал https://t.me/ano_center, в котором мы размещаем информацию о всех наших проектах.

10. Церемония награждения проходит в Москве. Победители конкурса получают памятные призы и дипломы; каждый участник получает сертификат и благодарственное письмо, наставник – благодарственное письмо; лауреаты конкурса («100 лучших работ») - сертификаты особого образца.

Помните, самое важное — не победа в конкурсе, а то, как меняется ребёнок в процессе создания своей работы: что он чувствует, как начинает по-новому смотреть на мир и понимать историю. Конкурсная работа — это результат всего вашего совместного пути, его красивая вершина, но не самоцель.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ОСВОЕНИЯ СЛОВ, ЗНАЧЕНИЕ КОТОРЫХ ВЫЗЫВАЕТ ЗАТРУДНЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ

Шаг 0. Подготовьте словарь понятий и терминов из учебника по истории России, хорошие толковые словари, энциклопедии, словари этимологии, справочники или найдите достоверные источники в Интернете, которые содержат точные определения слов и ссылки на проверенные академические источники по теме. Если вы помогаете ребёнку понять значения слов, убедитесь, что используемые словари понятны и доступны для его возраста, чтобы не запутать его ещё больше. Некоторые словари содержат примеры с очень сложными словами, поэтому важно следить, чтобы ребенок, который пытается понять смысл одного слова, не «нахватался» в результате еще больше слов, которые он не понимает.

Шаг 1. Найдите в словаре слово, которое вы не понимаете или в значении которого вы не уверены.

Шаг 2. Подберите значение слова, которое подходит к тому тексту, который вы хотите понять (обычно разные значения слов обозначены в словаре цифрами).

Шаг 3. Внимательно прочтайте подходящее значение слова и убедитесь, что вы полностью его понимаете и в самом определении слова у вас нет непонятных/вызывающих сомнение слов.

Шаг 4. Если в самом значении у вас есть непонятные/вызывающие сомнения слова, сначала выясните для себя их значение, также находя их в словаре и пользуясь данной методикой (поэтому важно чтобы словари были простыми, с простыми примерами).

Шаг 5. Найдите картинки, рисунки или изображения данного слова. Это улучшит ваше понимание.

Шаг 6. Объясните смысл слова своими словами.

Шаг 7. Используйте слово в различных предложениях и примерах до тех пор, пока оно не станет для вас «родным» — то есть настолько понятным и привычным, что вы сможете легко использовать его в речи, не задумываясь и не вспоминая его значение.

Шаг 8. Прочтите также и другие значения данного слова, если они есть в словаре, и составьте предложения с ними, это сделает ваше понимание данного слова более полным.

Шаг 9. Найдите и изучите происхождение данного слова в этимологическом словаре, если это возможно.

Шаг 10. Прочтайте любую другую информацию о данном слове, если она есть в словаре (например синонимы, словосочетания, примеры употребления и т.д.).

Пример работы со словом.

Вы хотите понять смысл слова «вотчина», в значении которого вы не уверены, и находите его значение в словаре.

ВОТЧИНА, -ы, жен. На Руси до 18 в.: родовое наследственное земельное владение. прил. вотчинный, -ая, -ое. (Взято из «Словаря русского языка» С.И. Ожегова)

ВОТЧИНА, вотчины, ·жен. (·ист.). В Московской Руси — родовое имение крупного землевладельца (князя, боярина), переходившее от отца к сыну.

(Взято из «Толкового словаря русского языка» Д.Н. Ушакова)

Вы читаете определение, и оно вам понятно.

Вы находите картинки к слову «вотчина», у вас складывается представление, что такое «вотчина».

Вы говорите слово своими словами *«вотчина – земля, которая передавалась по наследству, от отца к сыну»*.

Вы составляете с этим словом предложения: *«Это его древняя вотчина – его и его предков»*. *«Владельцем вотчины мог быть князь, боярин»*, *«Я получил эту вотчину по наследству»*, *«Ему от отца досталась очень большая вотчина»*.

Потом вы смотрите этимологию этого слова: искон. Возникло с развитием протетического «в» из др.-рус. отьчина, производного посредством суф. - ина от отьчии «отчий», притяжат. прил. к отец. Буквально — «земля, дом отца».

Теперь вы полностью понимаете слово и сможете лучше усвоить тему в учебнике истории, где это слово встретилось! А также сможете с лёгкостью составить авторский рассказ с употреблением данного слова, например, *«эта вотчина передалась мне по наследству от отца. Здесь всё знакомое, родное, дышит историей и спокойствием. Каждое утро начинается одинаково: просыпаюсь от шума ветра в ветвях старых лип, выглядываю в окно, смотрю на извилистую дорожку, ведущую к старенькому пруду, над которым ещё стелется утренняя дымка. Жизнь в наше вотчине течёт размеренно, неспешно...»*

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Перед началом оформления работы обязательно ознакомьтесь со списком наиболее частых ошибок, выявленных на опыте наших других конкурсов:

1. Несоблюдение технических требований: превышена продолжительность видеоролика, установленная Положением о Конкурсе, превышено количество страниц в номинации «Страница- презентация».

2. Отсутствие одного из обязательных требований к содержанию работы,

изложенных в Положении (для «Страницы-презентации» и «Видеоролика» — определение исторического термина из словаря, объяснение термина своими словами, составленный автором рассказ с использованием термина, изображения/видеоряд, которые позволяют лучше понять выбранный термин, для «Рисунка» — отсутствие этикетки с указанием названия рисунка и автора).

3. Работа прислана в плохом качестве, текст не читаем.
4. Перевернутые фотографии работ (рисунков, страниц-презентаций), которые создают сложность в прочтении материала.
5. Некорректное указание ссылок на отправленные работы — закрытый профиль в социальных сетях, неправильный адрес ссылки, ограниченный доступ для просмотра (в случае, если работа размещена в облачном хранилище).

Авторские права. Создавая свою работу, убедитесь, что не нарушаете авторские права. Если вы используете картинки, видео, музыку, тексты из интернета, то рекомендуем брать материалы со специальных сайтов. Или запрашивать авторов разрешение на использование их работ, давая ссылку на авторство. Обратите особое внимание на авторские права на музыку. Владельцы ресурсов могут блокировать все видео, где используется музыка без приобретения разрешения на использование. Мы не сможем выложить вашу работу в сети, она будет заблокирована. Подбирайте музыку, для которой нет ограничений на использование.

Контакты:

Сайт: www.youthy.ru

ВКонтакте: <https://vk.com/russianhistorythroughmyeyes>

Телеграм: https://t.me/ano_center

Одноклассники: <https://ok.ru/group/70000038444462>

Rutube: <https://rutube.ru/channel/66297738/>

Ждем ваши конкурсные работы!

